

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение

«Лобановская средняя школа №11»

Центр формирования цифровых и гуманитарных компетенций

«Точка роста»

Рассмотрено
на педагогическом совете
протокол № 1
от 30.08.2021 г.

Согласовано:
руководитель центра
«Точка роста»
_____ Н.В.Грудинкина

Утверждаю:
Директор МКОУ «СШ № 11»
_____ О.М. Краюшкина
Приказ №_1__ от 30.08. 2021г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

«Школьная телестудия»

возраст обучающихся: 9-11 лет, срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Пензина Л.С.,
Педагог дополнительного образования

с. Лобаново 2021г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Фотография прочно вошла в нашу повседневную жизнь, для кого-то стала профессией, для других — возможность заполнить семейный альбом снимками памятных событий, для третьих — увлечение, способ самовыражения и самоутверждения. Обычно снимки начинающих фотографов не обладают той выразительностью, которая имела бы художественную ценность. Для создания такого снимка необходимо овладеть не только знаниями технических характеристик аппаратуры, изучить технологию негативного и позитивного процессов, но и уделить должное внимание вопросам изобразительного мастерства, овладеть способами художественного отображения снимка.

Занятия кружка позволяют не только учиться правильно фотографировать, редактировать, записывать на носители и упорядочивать фотографии в архиве, но и создавать мини-видеофильмы о своём классе, семье, друзьях и т.д., а также развивают у учащихся логическое мышление, внимание, память, фантазию и творческие способности, которые наверняка помогут учащимся в жизни и при выборе будущей профессии.

Работа студии должна базироваться на двух составляющих: прежде всего это оборудование (персональный компьютер и периферийные устройства) и соответствующее программное обеспечение к нему.

Имеет смысл сориентировать деятельность этой студии на разработку школьной газеты, а также для производства видеороликов, видеофильмов, создание цифровых фотоальбомов, цифровых фотогалерей, всевозможных фотомонтажей.

Выполняя самостоятельную фотосъемку, учащиеся приобретают навыки работы с фотоаппаратом, приобретают опыт общения. Часть занятий по фотосъемке проходит вне учебного заведения— экскурсии по селу, выход на природу и т.д., где на практике осваиваются различные жанры фотографии, ее изобразительные средства и композиция, развивается умение самостоятельной деятельности и умение использовать полученные ранее знания, умение владеть сложной ситуацией.

МЕСТО КРУРСА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

В кружок принимаются учащиеся 4 класса, желающие научиться самостоятельно, пользоваться современной цифровой фототехникой. Фотокружок прививает учащимся любовь к технике, развивает наблюдательность, способствует эстетическому воспитанию. Настоящая программа рассчитана на 72 часа (2 часа в неделю) и является начальной ступенью овладения комплексом минимума знаний и практических навыков, последующих для последующей самостоятельной работы.

Программа учитывает нормативно-правовые документы и методические рекомендации Правительства Российской Федерации и Министерства образования и науки Российской Федерации:

- Закон РФ «Об образовании» №273 от 29.12.2012г.
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. N 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015г. №09-3242 «О направлении рекомендаций по проектированию дополнительных общеобразовательных программ»;
- Концепцию развития дополнительного образования на 2015-2020 годы от 4 сентября 2014 г. № 1726-р;
- СанПиН №2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА

Основной целью изучения курса является освоение правилами фото и видеосъемки; изучение популярных графических программ; обеспечение глубокого понимания принципов построения и хранения изображений; профориентация учащихся.

Цели и задачи курса:

Образовательные:

Познакомить учащихся с:

- основными правилами фото и видеосъемки;
- правилами подбора сюжетов к теме;
- графическим редактором MicrosoftOfficeWord;
- программой для просмотров слайд шоу MicrosoftOfficePowerPoint;
- графическими редакторами ФотоДекор, Фото - Эдитор ;
- видео-редакторами MovieMaker и WindowsLive;
- созданием фотоколлажей;
- работой по поддержке школьных социальных сетей.

Учить:

- находить источники информации по теме и выбирать нужную информацию из этих источников;
- технологии редактирования изображений, используя редакторы, MicrosoftOfficeWord, MicrosoftOfficePowerPoint, ФотоДекор, ФотоЭдитор;
- технологии создания видеofilьмов, используя редактор MovieMaker.

Развивающие:

Развивать у учащихся:

- пользовательский навык работы на компьютере;
- логическое мышление, внимание, память, фантазию, творческие способности;

- способности предвидеть сюжет из прочитанного сценария;
- способность соотносить звуковое сопровождение и видеоматериал.

Воспитывающие:

- Воспитывать чувство ответственности за результаты своего труда;
- Формировать установки на позитивную социальную деятельность в информационном обществе, на недопустимости действий нарушающих правовые, этические нормы работы с информацией;
- Воспитывать стремление к самоутверждению через освоение компьютера и созидательную деятельность с его помощью;
- Воспитывать личную ответственность за результаты своей работы на компьютере, за возможные свои ошибки;
- Воспитывать потребность и умение работать в коллективе при решении сложных задач;
- Воспитывать скромность, заботу о пользователе продуктов своего труда.

Задачи

1. Создать фото-видеоархив за 2021 - 2022 учебный год;
2. Осуществлять поддержку школьных социальных сетей.
3. Создать видеофильмы по выбранным темам и посвященные праздникам, например, «С Новым годом!», «С днем защитника отечества» и другие.
4. Выпуск новостей в соц.сетях школы
5. Организовать тематические выставки фото работ.

Пути реализации задач:

- Объявлять дни творчества, где учащиеся делают свои работы, полагаясь на приобретённые знания и умения, а так же на свою фантазию.
- Отводить время на сбор информации.
- Отводить время на структурирование информации.
- Объявлять дни обсуждений, дни написания сценариев к фильму.
- Объявлять дни демонстрации видеофильмов, фоторабот, выпуск газеты.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате освоения практической части курса учащиеся должны уметь:

- Обрабатывать фото и видео в графических редакторах.
- Разрабатывать и создавать фото и видео альбомы, композиции, коллажи.
- Разрабатывать и снимать репортажи.

В конце изучаемого курса учащиеся могут:

1. защитить реферат, доклад;
2. представить коллажи;
3. представить мультимедиа-презентацию;
4. оформить школьную газету с помощью импортированных изображений в документ издательской системы.
5. Создавать видеоролики в видеоредакторах.

МЕЖПРЕДМЕТНЫЕ СВЯЗИ

Знания и умения, полученные при изучении курса, учащиеся могут использовать для создания изображений при подготовке различной визуальной продукции: рекламные буклеты, поздравительные открытки, школьные газеты, почетные грамоты, рефераты; прикладные исследования и научные работы, выполняемые в рамках школьного учебного процесса в различных областях; для размещения на Web-страницах или импортирования в документы издательских систем.

ПРОГНОЗИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

К концу текущего года обучения учащиеся должны уметь получать фотоснимки без грубых композиционных ошибок в различных жанрах фотографии. Лучшие из них помещаются на сайте школы и на отчётные фотовыставки. Учащиеся должны получить представление о возникновении, истории и развитии фотографии, о роли и месте фотографии в современной жизни, получить основные навыки оценивания фотоснимка. Важный результат – желание ребят продолжать обучение и совершенствовать своё мастерство, развитие интереса к фотографии как визуальному искусству.

Календарно–тематическое планирование на 2021-2022уч.год.

№	Тема занятий	Количество часов	Теория	Практика
1	Инструктаж по технике безопасности и организация рабочего места. Цели и задачи работы фотостудии в школе.	1	1	
2	Фотография как увлечение. Основные термины фотографии, которые должен знать каждый. История возникновения и развития фотографии. Снаряжение фотографа-любителя. Распределение ролей и обязанностей в команде.	1	1	
3	Что такое композиция. Виды композиции в практическом применении построения кадра. Особенности съемки природы, времен года. Фото «Осенний пейзаж».	1	1	
4	Цифровая фотография: преимущества и недостатки. Фотоколлаж «Осенний пейзаж».	1	0,5	0,5
5	Мои самые лучшие фотографии из семейного альбома. Фотоаппараты (виды, устройство). Памятка начинающего фотографа.	1	1	
6	Фотоколлаж «Моя семья»	1		1
7	Написание сценария к выпуску школьных новостей. Написание сценария к выпуску школьной газеты.	1		1
8-9	Фотография сегодня. Съемка выпуска №1 «Наша школа»	2		2
10	Видео-редакторы. Монтаж Съемка выпуска №1 «Наша школа»	1	0,5	0,5
11	Подготовка видеоролика «Выпуск №1»	1		1
12	Основные части фотоаппарата. Устройство цифрового фотоаппарата.	1	1	
13	Мы на фотографии	1		1

14	Посещение онлайн фотовыставок. Организация выставки в школе.	1	0,5	0,5
15	Фотовспышки. Установка цвета и света.	1	1	
16	Определение экспозиции. Композиция. Ракурс	1	0,5	0,5
17	Написание сценария к видеоролику «Наш класс»	1		1
18-19	Съемка выпуска №2 «Наш класс»	2		2
20	Монтаж выпуска №2	1		2
21	Фото «Зимний пейзаж»	1		1
22	Коллаж «зимний пейзаж»	1		1
23	Написание сценария видеопоздравления с новым годом от школьной телестудии	1		1
24-25	Съемка выпуска №3 «С Новым годом!»	2		2
26	Монтаж выпуска №3	1		1
27	Подготовка школьной фотовыставки	1		1
28	Оформление газеты к новому году	1		1
29	Текстовые и графические редакторы	1	1	
30	Обработка фотографий	1	1	
31	Съемка пейзажа и архитектуры	1	1	
32	Съемка пейзажа и архитектуры	1		1
33	Портрет	1	1	
34	Портрет	1		1
35	Репортаж	1	1	
36	Репортаж	1		1
37	Написание вопросов для интервью	1		1
38	Распределение обязанностей на интервью	1	1	
39	Интервью с учителем физкультуры Медведевой Я.В.	1		1

40	Монтаж выпуска №4 «Спортивные достижения»	1		1
41	Спортивный фотоколлаж	1		1
42	Написание сценария к выпуску школьных новостей	1		1
43	Что такое студийная съемка	1	1	
44	Фотонатюрморт	1	1	
45	Фотонатюрморт	1		1
46	Посещение онлайн фотовыставки	1	1	
47	Просмотр обучающих Видеорепортажей	1	1	
48- 49	Съемка выпуска №5 «Увлечения наших школьников»	2		2
50	Монтаж выпуска №5	1		1
51	Фотопроект «моя малая родина»	1		1
52	Создание коллажей из семейного архива	1		1
53	Выставка фотоколлажей	1		
54- 55	Написание сценария к выпускам №6 и №7 (23февраля и 8марта)	2		2
56- 57	Съемка выпуска №6 «С днем защитника отечества»	2		2
58- 59	Съемка выпуска №7 «С международным женским днем»	2		2
60	Монтаж выпуска №6	1		1
61	Монтажвыпуска№7	1		1
62	Газета «С днем космонавтики»	1		1
63- 64	Репортаж о знаменитых космонавтах	2		1
65	Монтаж выпуска №8 «К звездам»	1		1
66	Подготовка к 9мая	1	1	
67	Написание сценария к выпуску №9	1		1

68-69	Съемка выпуска №9 «Герои войны»	2		2
70	Монтаж выпуска №9	1		1
71	Подведение итогов	1	1	
72	Итоговая выставка работ	1		1