

Муниципальное казенное образовательное учреждение
«Лобановская средняя школа №11»(МКОУ «СШ № 11)

с.Лобаново, Ефремовского района, Тульской области

Рассмотрена на
Заседании ММО
протокол №1
от 25.08.22

Согласовано
Зам.директора по
УВР протокол №1
от 29.08.22

Утверждено
директор
МКОУ «СШ №11» приказ
№ 63 от 31.08.22

Рабочая программа

по родному языку

в 10-11 классах

образования: основное общее образование

2022-2023 учебный год

Составитель программы: Ляпина Н.В.

Категория: высшая

Лобаново

2022

Рабочая программа по родному языку в 10-11 классах разработана в соответствии следующих нормативно-правовых актов: Перечень поручений Президента Российской Федерации от 28 августа 2017 № Пр-1710 по итогам заседания Совета при Президенте Российской Федерации по межнациональным отношениям 20 июля 2017 г.; Поручение Правительства Российской Федерации от 15 июля 2017 № ДМ-П8-4689; Резолюция Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 9 октября 2017 года № 05-453; Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 9 октября 2017 года № ТС-945/08; ФГОС ООО от 17.12.2010 года № 1897.; Федеральный перечень учебников, рекомендованный (допущенный) к использованию в образовательных программах в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию; программы основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 года №1897»; Основная образовательная программа основного общего образования МКОУ «СШ № 11».

Программа рассчитана на 34 часа в каждом классе .

Планируемые результаты обучения и освоения содержания курса родному языку в 10 классе:

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по родного языка являются: использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации; использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг) при создании текстов; создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения); выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах; подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения; правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста; сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста; использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль; извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат; преобразовывать текст в другие виды передачи информации; выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления; соблюдать культуру публичной речи; соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка; оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам; использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Личностные результаты изучения освоения выпускниками основной школы программы по родному языку являются: самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута; оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали; ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели; выбирать путь достижения цели, планировать решение

поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты; организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели; сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по родному языку являются: искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи; критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках; использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках; находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития; выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия; выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения; менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

Содержание учебного предмета 10 класс.

Раздел 1. Язык и культура (8 ч.)

Язык и общество. Родной язык, литература и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире – в международном и межнациональном общении. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка. Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

Раздел 2. Культура речи (13 ч.)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Типичные акцентологические ошибки в современной речи. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях. **Основные лексические нормы современного русского литературного языка.** Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости. Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью. Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью. Типичные ошибки в построении сложных предложений. Нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

Речевой этикет. Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (13 ч.)

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Понятие речевого (риторического) идеала. Пути становления и истоки русского речевого идеала в контексте истории русской культуры. Основные риторические категории и элементы речевого мастерства Понятие эффективности речевого общения. Оратория: мастерство публичного выступления. Принципы подготовки к публичной речи. Техника импровизированной речи. Особенности импровизации. Средства речевой выразительности: «цветы красноречия». Важнейшие риторические тропы и фигуры. Структура и риторические функции метафоры, сравнения, антитезы. Мастерство беседы. Мастерство спора. Доказывание и убеждение. Стратегия и тактика спора. Речевое поведение спорящих. **Текст как единица языка и речи.** Категория монолога и диалога как формы речевого общения. Структура публичного выступления. Риторика остроумия: юмор, ирония, намёк, парадокс, их функции в публичной речи. Риторика делового общения. Спор, дискуссия, полемика. Спор и беседа: речевые роли участников, возможная типология ситуаций спора. **Функциональные разновидности языка.** *Научный стиль речи.* Назначение, признаки научного стиля речи. Морфологические и синтаксические особенности научного стиля. Терминологические энциклопедии, словари и справочники. *Официально-деловой стиль речи.* Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизированность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Резюме, автобиография. *Разговорная речь.* Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Невербальные средства общения. Культура разговорной речи. *Публицистический стиль речи.* Устное выступление. Дискуссия. Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи. *Язык художественной литературы.* Источники богатства и выразительности русской речи. Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса.

Календарно-тематическое планирование 10 класс:

| № | Разделы, темы уроков | Кол-во уроков | Дата проведения | Форма контроля |
|------------|---|---------------|-----------------|----------------|
| Т.1 | Язык и культура | 8 | | |
| 1-2) | Русский язык в Российской Федерации и в современном мире. Система русского языка, его единицы и уровни. Русский язык как развивающееся явление | 2 | | |
| 3-4) | Основные тенденции активных процессов в современном русском языке. «Неологический бум» русского языка в 21 веке, его причины. Изменение значений и переосмысление имеющихся в русском языке слов, их стилистическая переоценка. | 2 | | |
| 5-6) | <i>Р/р Творческая работа «Неологизмы в жизни современного общества»</i> | 2 | | |
| 7-8) | <i>Контрольная работа в форме теста по теме «Развитие современного русского языка» и ее анализ</i> | 2 | | |
| Т.2 | Культура речи | 13 | | |
| 9) | Основные орфоэпические нормы современного русского языка. Типичные акцентологические ошибки в современной речи. | 1 | | |
| 10-12) | Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Речевая избыточность и точность. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости | 3 | | |
| 13-14) | Основные грамматические нормы современного русского литературного языка Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью. | 2 | | |
| 15) | Типичные ошибки в построении сложных предложений. Нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм. | 1 | | |
| 16-17) | Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения. | 2 | | |
| 18- | <i>Р/р Сочинение-рассуждение «Что такое культура</i> | 2 | | |

| | | | | |
|------------|---|-----------|--|--|
| 19) | <i>речи?»</i> | | | |
| 20-21) | Контрольная работа в форме теста по теме «Современные орфоэпические, лексические, грамматические нормы русского языка» и ее анализ. | 2 | | |
| Т.3 | Речь. Речевая деятельность. | 13 | | |
| 22-23) | Речевые жанры монологической речи: доклад, поздравительная речь, презентация Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия, политические дебаты | 2 | | |
| 24-27) | Признаки текста. Виды связей предложений в тексте Способы изложения и типы текстов. Особенности композиции и конструктивные приемы текста. Абзац. Виды преобразования текста. Корректировка текста. Тезисы. Выписки. Аннотация. Конспект. Реферат | 4 | | |
| 28-29) | Р/р Составление сложного плана и тезисов статьи А. Кони о Л. Толстом | 2 | | |
| 30-31) | Контрольная работа в форме теста по теме «Функциональные разновидности языка» и ее анализ. | 2 | | |
| 32-34) | Защита проекта по предложенной теме | 3 | | |

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета в 11 классе:
Личностные результаты:

– российская идентичность, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко- культурной общности

российского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;

– уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России;

– формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;

– воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации.

– ориентация обучающихся реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;

– готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;

– готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;

– приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям.

– нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

– принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;

– развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

Метапредметные результаты:

1. Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

– самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;

- оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
- выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
- организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
- сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

2. Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;
- критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
- использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;
- находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;
- выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;
- выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;
- менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

3. Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для

деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;

– при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);

– координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;

– развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;

– распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

Планируемые предметные результаты освоения ООП

Выпускник научится:

– использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;

– использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арготизмы) при создании текстов;

– создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);

– выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;

– подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;

– правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;

– сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста;

– использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

– анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;

– извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;

– преобразовывать текст в другие виды передачи информации;

- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Выпускник получит возможность научиться:

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

2.Содержание учебного предмета в 11 классе.

Раздел 1. Язык и культура (5 ч.)

Язык и речь. Язык и художественная литература. Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка. Тексты художественной литературы как единство формы и содержания. *Р.Р. Практическая работа с текстами русских писателей.*

Раздел 2. Культура речи (18 ч.) Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Обобщающее повторение фонетики, орфоэпии. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии. Фонетический разбор. Основные лексические нормы современного русского литературного языка

Морфологические нормы как выбор вариантов морфологической формы слова и ее сочетаемости с другими формами. Определение рода аббревиатур. Нормы употребления сложносоставных слов. Синтаксические нормы как выбор вариантов построения словосочетаний, простых и сложных предложений. Предложения, в которых однородные члены связаны двойными союзами. Способы оформления чужой речи. Цитирование.

Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской

речи. Речевой этикет. Этика и этикет в деловом общении. Функции речевого этикета в деловом общении. Этапы делового общения. Протокол делового общения. Телефонный этикет в деловом общении.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (9 ч)

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевые жанры монологической речи: доклад, поздравительная речь, презентация. Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия, политические дебаты.

Текст как единица языка и речи. Признаки текста. Виды связей предложений в тексте. Способы изложения и типы текстов. Особенности композиции и конструктивные приемы текста. Абзац. *Р.Р.Сочинение – рассуждение проблемного характера. Систематизация и обобщение знаний по теме: «Изобразительно-выразительные средства русского языка»*
Р.Р.Практическая работа с текстами русских писателей

Календарно-тематическое планирование 11 класс

| № раздела | Наименование раздела программы | № урока | Темы уроков раздела | Кол-во часов |
|-----------|--------------------------------|---------|---------------------|--------------|
|-----------|--------------------------------|---------|---------------------|--------------|

| | | | | |
|---|----------------------------|----|---|---------|
| | | | | |
| 1 | Язык и культура | 1 | Русский язык в Российской Федерации и в современном мире | 1 |
| | | 2 | Система русского языка, его единицы и уровни. Русский язык как развивающееся явление | 1 |
| | | 3 | Основные тенденции активных процессов в современном русском языке. | 1 |
| | | 4 | «Неологический бум» русского языка в 21 веке, его причины. | 1 |
| | | 5 | Язык и речь. Язык и художественная литература | 1 |
| | | 6 | Тексты художественной литературы как единство формы и содержания | 1 |
| | | 7 | <i>Р.Р. Практическая работа с текстами русских писателей</i> | 1 |
| | | 8 | <i>Р.Р. Практическая работа с текстами русских писателей</i> | 1 |
| | | | | Всего:8 |
| 2 | Культура речи | 9 | Основные особенности устной и письменной речи. Развитие умений монологической и диалогической речи в разных сферах общения. | 1 |
| | | 10 | Определение рода аббревиатур. Нормы употребления сложносоставных слов. | 1 |
| | | 11 | Синтаксические нормы как выбор вариантов построения словосочетаний, простых и сложных предложений. Предложения, в которых однородные члены связаны двойными союзами. | 1 |
| | | 12 | Способы оформления чужой речи. Цитирование. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи | 1 |
| | | 13 | Этика и этикет в деловом общении. Функции речевого этикета в деловом общении | 1 |
| | | 14 | Этапы делового общения | 1 |
| | | | | Всего:6 |
| 3 | Речь.Речевая деятельность. | 15 | Речевые жанры монологической речи: доклад, поздравительная речь, | 1 |

| | | | | |
|--|--|----|---|-----------|
| | | | презентация | |
| | | 16 | Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия, политические дебаты | 1 |
| | | 17 | Признаки текста. Виды связей предложений в тексте. | 1 |
| | | 18 | Типы речи. Повествование. | 1 |
| | | 19 | Типы речи. Описание. | 1 |
| | | 20 | Типы речи. Рассуждение. | 1 |
| | | 21 | <i>Р.Р. Сочинение – рассуждение проблемного характера</i> | 2 |
| | | 22 | <i>Р.Р. Сочинение – рассуждение проблемного характера</i> | |
| | | 23 | Метафоры. Олицетворения. Сравнения. Их использование в речи. | 1 |
| | | 24 | Эпитеты. Метонимия. Синекдоха. | 1 |
| | | 25 | Литота. Гипербола. | 1 |
| | | 26 | <i>Систематизация и обобщение знаний по теме: «Изобразительно-выразительные средства русского языка»</i> | 1 |
| | | 27 | Информационная переработка текстов различных функциональных стилей и жанров. | 1 |
| | | 28 | Основные виды языковых норм: орфоэпические, лексические, стилистические и грамматические (морфологические и синтаксические) нормы русского литературного языка. | 1 |
| | | 29 | Основные виды языковых норм: орфоэпические, лексические, стилистические и грамматические (морфологические и синтаксические) нормы русского литературного языка. | 1 |
| | | 30 | Лексические средства связи (контекстуальные синонимы). | 1 |
| | | 31 | Морфологические средства создания выразительности текста. | 1 |
| | | 32 | Стилистика простого предложения. | 1 |
| | | 33 | Стилистика сложного предложения. | 1 |
| | | 34 | <i>Р.Р. Практическая работа с текстами русских писателей</i> | 1 |
| | | | | Всего: 20 |